

## Convocatoria de proveedores frecuentes

Comunicadores y fotógrafos freelance en Junín, Cajamarca y San Martín-Perú

Rikolto es una organización internacional con más de 40 años de experiencia de trabajo con organizaciones de productores y actores en cadenas alimentarias en África, Asia, Europa y Latinoamérica; con programas en 14 países del mundo a través de sus oficinas regionales. En Latinoamérica promueve sistemas alimentarios más sostenibles e inclusivos, fomentando la producción y el consumo sustentable, la comercialización justa entre organizaciones de productores y los mercados, así como el abastecimiento de alimentos sanos a los consumidores en los sub sectores de café, cacao y el enfoque de Ciudades por el Cambio Alimentario.

Para el programa 2022-2026 las oficinas de Rikolto en Perú y Ecuador requieren ampliar su red de colaboradores frecuentes. Se buscan perfiles de comunicadores y fotógrafos *freelance* ubicados en las regiones de Cajamarca, Junín y San Martín (Perú); o en las provincias de Guayas, Loja, Esmeraldas, Manabí, Los Ríos, Pichincha, El Oro, Carchi, Zamora Chinchipe (Ecuador); o con capacidad de traslado a la región/provincia, por encargo. Con experiencia retratando historias de éxito a través de productos escritos u audiovisuales, así como en la realización de foto reportajes asociados.

Se invita a las y los interesados a enviar su **hoja de vida, portafolio especializado, así como tarifas referenciales** para incluirlos en una **base de datos de proveedores frecuentes** para próximos encargos.

### ¿Qué perfiles buscamos?

- **Profesionales de Ciencias de la Comunicación (preferible Periodismo, Comunicación Audiovisual) y/o con estudios técnicos en fotografía**, bajo alguno de los siguientes perfiles (serán revisados hoja de vida y portafolio, indispensables para postulación):
  - **Comunicadores especializados en redacción:** experiencia en recojo de testimonios, edición de entrevistas escritas y redacción de textos en formato de historias de éxito. Se valorará la experiencia adicional en la redacción de reportajes periodísticos de investigación.
  - **Comunicadores especializados en narración audiovisual:** experiencia en elaboración de videos (guion, grabación, edición) retratando a personajes y sus historias de éxito. Se valorará experiencia adicional en documental visual o sonoro.
  - **Fotógrafos:** experiencia en foto reportajes, retratando locaciones, procesos y a entrevistados en actividades cotidianas. Conocimiento básico de retoque fotográfico para entrega final de productos. Se valorará experiencia adicional en fotografía documental.
- **Experiencia previa en cualquier región del Perú o Ecuador** retratando las historias e imágenes de productores, emprendedores y organizaciones del sector agroalimentario para difusión de eventos, campañas, medios de comunicación, publicaciones así como reportes a donantes. Se valorará la experiencia vinculada al sector cacao y café, negocios inclusivos, sistemas agroforestales, producción sostenible, políticas alimentarias entre otros temas afines.<sup>1</sup>
- Proveedores ubicados en las siguientes **regiones vinculadas a la intervención del programa en Perú y/o con capacidad de traslado a provincias por encargos (1-3 días):**
  - **Cajamarca:** con capacidad de traslado a zonas urbanas y rurales de Jaén, San Ignacio y Chota.

---

<sup>1</sup> Para conocer más de nuestro trabajo, ingresa a <https://latinoamerica.rikolto.org/>

- [San Martín](#): con capacidad de traslado a zonas urbanas y rurales de Lamas, San Martín, Mariscal Cáceres, Picota, Bellavista y Huallaga.
- [Junín](#): con capacidad de traslado a zonas urbanas y rurales de Satipo, Huancayo y Chanchamayo.
- Proveedores ubicados en las siguientes **provincias vinculadas a la intervención del programa en Ecuador, y/o con capacidad de traslado a cantones por encargos (1-3 días)**:
  - [Manabí](#): con capacidad de traslado a zonas como los cantones de Bolívar, Portoviejo.
  - [Pichincha](#): con capacidad de traslado a zonas como los cantones de Quito, Pedro Moncayo, Cayambe.
  - [Los Ríos](#): con capacidad de traslado a zonas como los cantones de Quevedo, Babahoyo
  - [Imbabura](#): con capacidad de traslado a zonas como el cantón de Ibarra, Cotacachi.
  - [Guayas](#): con capacidad de traslado a zonas como los cantones de Guayaquil, Milagro.
  - [Esmeraldas](#): con capacidad de traslado a zonas como los cantones de Quinindé, Eloy Alfaro.
  - [Carchi](#): con capacidad de traslado a zonas como el cantón de Mirá.
  - [Loja](#): con capacidad de traslado a zonas como el cantón de Loja.
  - [El Oro](#): con capacidad de traslado a zonas como el cantón de Machala.
  - [Zamora Chinchipe](#): con capacidad de traslado a zonas como los cantones de Chinchipe, Centinela del Condor, Cotacachi, Palanda, Zamora.

### ¿Qué debo considerar para la presentación de mi propuesta?

- **Incluir en las tarifas un precio base por paquete de servicio**, garantizando altos estándares de producción según la especialidad del postulante. Considerar según el caso:
  - [Comunicadores especializados en redacción](#): lectura de material referencial, entrevista preliminar a distancia (de ser necesario), entrevista en profundidad y redacción de historia de vida o de éxito (referencia: 800 palabras), así como impuestos de ley.
  - [Comunicadores especializados narración audiovisual](#): lectura de material referencial, entrevista preliminar a distancia (de ser necesario), guion, coordinación del plan de grabaciones, uso de equipo profesional (audio con micrófono solapero, cámara Full HD), grabación por día (incluye entrevista, tomas de apoyo) y edición (referencia: video de 03 minutos), así como impuestos de ley.
  - [Fotógrafos](#): registro fotográfico por día completo y medio día (referencia: 25 fotografías seleccionadas), uso de equipo profesional, coordinación del recorrido, retoque fotográfico para entrega final de archivos, e impuestos de ley.
- **Puedes postular si resides cerca de la región/provincia referida**: incluye en el costo base el traslado a la región, para evitar confusiones.
- **La actualización de costos se dará posteriormente, según el encargo**: traslados al interior de la región (a provincias o distritos), viáticos y servicios adicionales serán cotizados posteriormente, según las características del encargo y días del servicio.
- **Insumos y orientación que entregaremos al iniciar servicio**: al inicio de cada encargo se remitirá una lista de contactos, pauta preliminar de mensajes, preguntas, tipo de tomas o fotografías, para orientar el trabajo.
- **Exclusividad de uso finalizado el servicio**: las imágenes e historias recogidas en el marco de los servicios se considerarán de propiedad institucional, reconociéndose créditos de colaboración según políticas internas. Los productos pueden seguir siendo usados en portafolios personales del proveedor pero no vendidos o compartidos con otras instituciones.

### Quiero ser proveedor frecuente, ¿qué debo enviar?

Invitamos a las y los interesados a remitir su **hoja de vida, portafolio especializado, tarifas referenciales** ([leer especificaciones sobre tarifas base por especialidad](#)) al correo [natalia.palomino@rikolto.org](mailto:natalia.palomino@rikolto.org) con el asunto “Comunicador/fotógrafo para (región)-(país)”. Especificar tipo de comprobante a emitir (factura, recibo por honorarios).

**Se recibirán postulaciones del 27 de octubre al viernes 12 de noviembre del 2021.** Se contactará a los postulantes para consulta tarifaria y/o en el marco de próximos encargos.